

美しい

だけじゃなく。  
やさしい。

主催 三菱一号館美術館  
共催 産経新聞社



MITSUBISHI  
ICHIGOKAN  
MUSEUM,  
TOKYO

# ラファエル前派 の軌跡展

2019年3月14日(木)～6月9日(日)

三菱一号館美術館

Dante Gabriel Rossetti, *Venus Verticordia*, 1864-68,  
Oil on canvas on loan from Russell-Cotes Art Gallery & Museum, Bournemouth, BORG M 0189





ジョゼフ・マロード・ウィリアム・ターナー  
《カレの砂浜 ― 引き潮時の開採り》1830年、油彩/カンヴァス、68.6 × 105.5cm、ペリ美術館  
©Bury Art Museum, Greater Manchester, UK



ジョン・ラスキン  
《渦巻レリーフ―ルーアン大聖堂、北トランセプトの扉》  
1882年、鉛筆・水彩・ボディアカラー/紙、21.3 × 17.2cm、  
ランカスター大学ラスキン図書館(ラスキン財団)  
©Ruskin Foundation (Ruskin Library, Lancaster University)



フレデリック・レイトン  
《母と子(サクラランボ)》  
1864-65年頃、油彩/カンヴァス、48.2 × 82cm、ブラックバーン美術館  
©Blackburn Museum and Art Gallery

## ラスキン生誕200年記念

# ラファエル前派の軌跡展

1848年、ダンテ・ゲイブリエル・ロセッティらが結成したラファエル前派同盟は、英国美術の全面的な刷新をめざして、世の中に衝撃をもたらしました。この前衛芸術家たちの作品は、観る者の心に訴えかけ、広く共感を呼びました。人々は、社会の基盤が揺れ動かなかで、かれらの芸術に大きな意義を見出したのです。その精神的な指導者であるジョン・ラスキンは、あらゆる人にかかわる芸術の必要性を説く一方で、かれらとエドワード・バーン＝ジョーンズやウィリアム・モリスら、そして偉大な風景画家 J.M.W.ターナーとを関連づけて考察しました。本展では、英米の美術館に所蔵される油彩画や水彩画、素描、ステンドグラス、タペストリ、家具など約150点を通じて、かれらの功績をたどり、この時代のゆたかな成果を展覧します。



エドワード・バーン＝ジョーンズ  
《救しの樹》1881-82年、油彩/カンヴァス、195.5 × 106.7cm、  
リヴァプール国立美術館、レイディ・リヴァーアート・ギャラリー  
©National Museums Liverpool, Lady Lever Art Gallery



ダンテ・ゲイブリエル・ロセッティ  
《ウエヌス・ウェルティコルディア(魔性のヴィーナス)》  
1863-68年頃、油彩/カンヴァス、83.8 × 71.2cm、  
ラッセル＝コート美術館  
©Russell-Cotes Art Gallery & Museum, Bournemouth



ジョン・エヴァレット・ミレイ  
《結婚通知 ― 破棄された》1854年、油彩/板、  
22.7 × 17.4cm、個人蔵  
©Private Collection / Bridgeman Images



モリス商会  
《チェリー》1900年頃、刺繍/絹、  
185.5 × 94cm、ウィリアム・モリス・ギャラリー  
©Presented by Lady Duval, Daughter of Lady  
Lucas Tooth, 1952, William Morris Gallery, London



モリス商会  
《3人掛けソファ》1880年頃、  
クルミに毛織生地「孔雀と竜」で布張り、96.2 × 221 × 77.2cm、  
リヴァプール国立美術館、ウォーカーアート・ギャラリー  
©National Museums Liverpool, Walker Art Gallery

会期 2019年3月14日(木)～6月9日(日)  
開館時間 10:00～18:00 ※入館は閉館の30分前まで(祝日を除く金曜、第2水曜、6月3日～7日は21:00まで)  
休館日 月曜日(但し、6月3日とトークフリーデーの3月25日、5月27日は開館)  
入館料・当日券 一般：1,700円 高校・大学生：1,000円 小・中学生：500円  
前売券 一般のみ：1,500円  
※ペア券はチケットぴあでのみ販売します。  
※大学生以下、ペア(一般)は前売券の設定はありません。  
※障がい者手帳をお持ちの方は半額、付添の方1名まで無料

### 前売券販売情報

2018年10月17日～2019年3月13日まで：ローソン/ミニストップ、チケットぴあ、セブンチケット、  
三菱一号館美術館チケット購入サイトWEBKET(QRコード読み取り)  
※絵柄入りの前売券は、2018年10月17日～2019年2月11日まで  
Store1894(三菱一号館美術館内)、休館日は美術館に準ずる・Store1894のみの利用可)で販売します。



### アフター5女子割

第2水曜17時以降/当日券一般(女性のみ)1,000円 ※他の割引との併用不可 ※利用の際は「女子割」での当日券ご購入の旨お申し出ください。

主催：三菱一号館美術館 共催：産経新聞社 企画協力：インディペンデント、アルティス  
お問い合わせ：03-5777-8600(ハローダイヤル)

### ACCESS



- JR「東京」駅(丸の内線)徒歩5分
- JR「有楽町」駅(国際フォーラム口)徒歩6分
- 都営三田線「日比谷」駅(B7出口)徒歩3分
- 東京メトロ千代田線「二重橋前」駅(1番出口)徒歩3分
- 東京メトロ有楽町線「有楽町」駅(D3/D5出口)徒歩6分
- 東京メトロ丸の内線「東京」駅(地下道直結)徒歩6分

## 三菱一号館美術館

〒100-0005 東京都千代田区丸の内2-6-2

展覧会サイト：<https://mimt.jp/ppr> 美術館サイト：<https://mimt.jp/>