

Crafts Gallery,  
The National Museum  
of Modern Art,  
Tokyo

東京國立近代美術館工芸館

MOMAT

所蔵作品展

国境 / 領域 / 時間

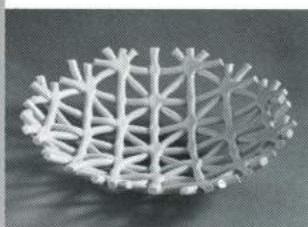
2019.5.21[火]  
→ 6.30[日]  
10:00-17:00 (入館は16:30まで)  
休館日：月曜日

Where  
design  
is  
found

デザインの  
( 居 ) 場所

# 所蔵作品展 デザインの(居)場所 Where design is found

東京国立近代美術館のコレクションにデザイン作品があることは、ご存知ですか？



1988年に、インダストリアルデザインの先駆者と呼ばれるクリストファー・ドレッサー、アール・デコ様式の家具デザインで知られるピエール・シャローなどの作品が収蔵され、以後少しずつその数を増やしてきました。現在は、工業デザイン192点、グラフィックデザイン776点を収蔵しています。

本展では、その中から選りすぐりのデザイン作品と、工芸作品を合わせた約120点を通して、デザインの居場所はどこ？という問いに対する答えを国境、領域、時間という3つの視点から考えていきます。デザインという言葉が、我々の生活に定着し、様々な場面で聞かれるようになつた今日ではありますが、その定義や意味合いは、状況や場所、人によって変化します。そんな、つかみどころのないデザインの存在について、改めて考える機会になれば幸いです。

Since 1988, when the museum acquired works by designers including Christopher Dresser known as a pioneer of industrial design and Pierre Chareau renowned for his Art-Deco-style furniture, its design collection has grown steadily to comprise 192 industrial design and 776 graphic design works. Through selected 120 design works with some craft works, this exhibition tries to answer the question "Where is design found?" from the viewpoints of borders, domains and time. While the word "design" has become common among us and is heard in different situations, its definition and implications vary depending on contexts, places and individuals. We hope this exhibition provides an opportunity to reconsider the elusive "design".

## [担当研究員によるギャラリートーク]

6月9日[日]・6月23日[日]

## [タッチ & トーク]

工芸館ガイドスタッフによる鑑賞プログラム

会期中の水・土曜日

※各日とも午後2時から会場にて、参加無料（要観覧券）、申込不要

観覧料：一般 250(200)円・大学生 130(60)円

無料観覧日：6月2日[日]

・（ ）内は20名以上の団体料金。消費税込。

・高校生以下および18歳未満、65歳以上、MOMATパスポートをお持ちの方、友の会、賛助会員、MOMAT支援サークルパートナー企業（同伴者1名まで、シルバー会員は本人のみ）、キャンバスマーベーズ、障害者手帳をお持ちの方とその付添者（1名）は無料。入館の際、学生証、運転免許証等の年齢が分かるもの、会員証、社員証、障害者手帳をご提示ください。



東京国立近代美術館工芸館

〒102-0091 東京都千代田区北の丸公園1-1

お問い合わせ：TEL.03-5777-8600（ハローダイヤル）

東京メトロ東西線「竹橋駅」(1b出口) 徒歩8分

東京メトロ東西線、半蔵門線、都営新宿線「九段下駅」(2番出口) 徒歩12分

（上から順）原弘《20世紀のデザイン：ヨーロッパとアメリカ》1957年、エンツォ・マーリ《磁器のデザインT》1973年、グラビュ（末仁人（ピエール・コレヌイユの実刷））1989年、柳宗理《バタフライ・スツール》1954年

[www.momat.go.jp](http://www.momat.go.jp)