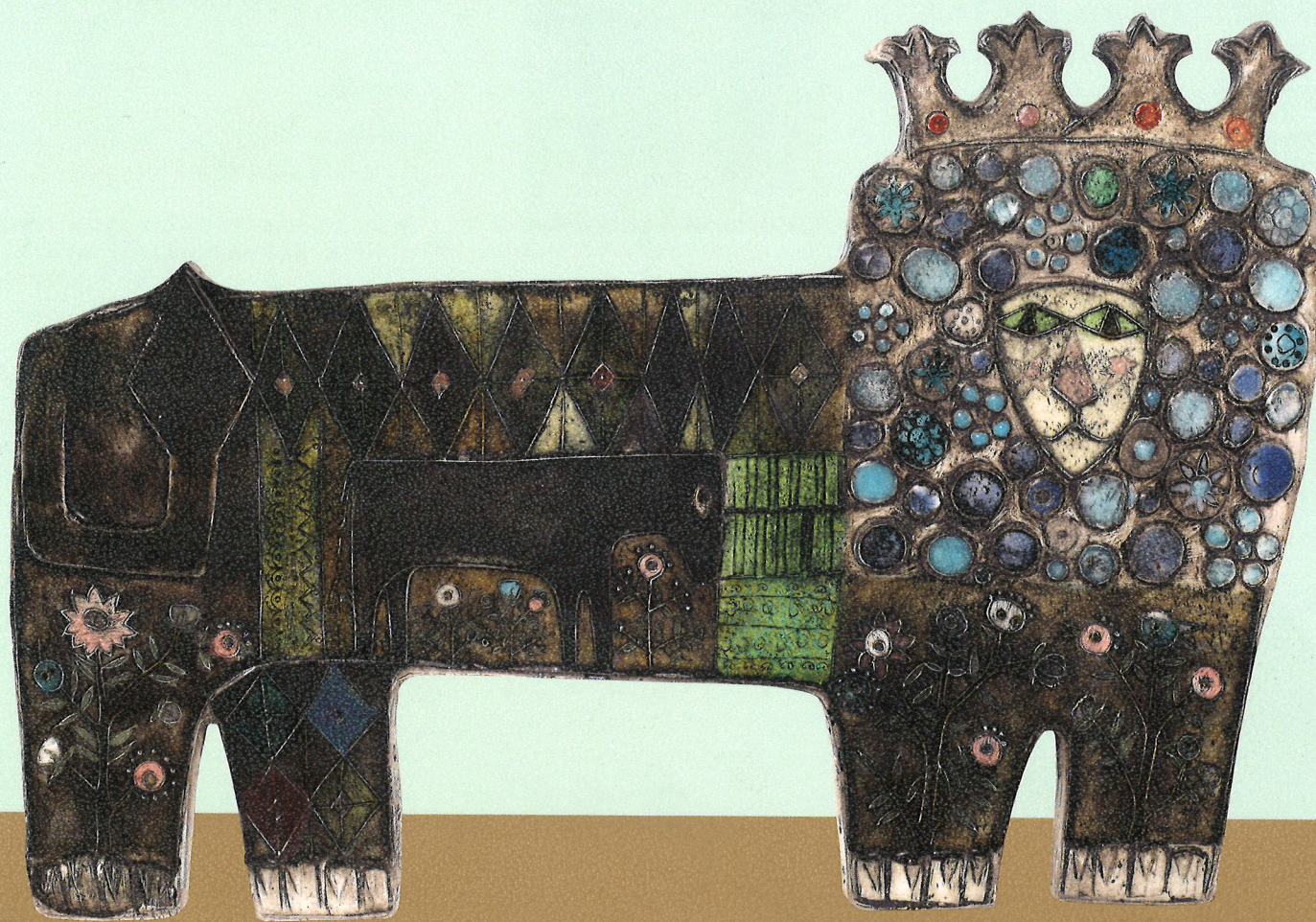


フィンランドを代表するセラミック・アーティスト、日本初個展。

東京ステーションギャラリー
TOKYO STATION GALLERY

ルート・ブリュック 蝶の軌跡

●開館時間：10:00-18:00（金曜日は20:00まで。入館は閉館30分前まで） ●休館日：4月29日、5月6日、6月10日をのぞく月曜日、5月7日（火） ●会場：東京ステーションギャラリー ●入館料：一般1,100（900）円／高校・大学生900（700）円／中学生以下無料 ＊（ ）内は前売料金【2月16日から4月26日まで販売】 ＊20名以上の団体は、一般800円、高校・大学生600円 ＊障がい者手帳等持参の方は100円引き（介添者1名は無料） ●主催：東京ステーションギャラリー【公益財団法人東日本鉄道文化財団】 ●後援：フィンランド大使館、フィンランドセンター ●企画制作：エスポー近代美術館、タピオ・ヴィルカラ ルート・ブリュック財団、ブルーシープ ●情報満載！公式ウェブサイト rutbryk.jp



2019.4.27(Sat) - 6.16(Sun)

RUT BRYK: Touch of a Butterfly

EMMA

TW
RB

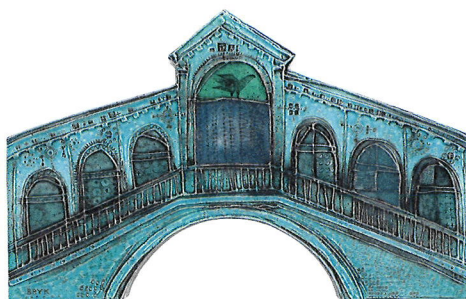
SUOMI JAPAN
2019.4.27 - 6.16

東京 TOKYO STATION CITY

JR
JR東日本

北欧・フィンランドを代表するアーティスト、ルート・ブリュック。名窯アラビアの専属アーティストとして約50年にわたって活躍し、初期の愛らしい陶板から膨大なピースを組み合わせた晩年の迫力あるモザイク壁画まで、幅広い作品を手がけました。重厚でエレガントな釉薬の輝きと、独自の自然観にもとづく繊細な図や形態は、今も多くの人びとを魅了しています。

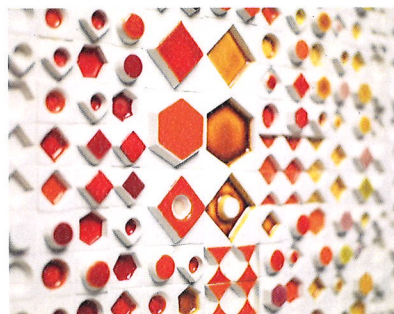
本展は、約200点のセラミックやテキスタイルなどを通じて、その多彩な仕事を日本で初めて網羅する展覧会です。初期と後期でドラマティックに変わる作風の謎、たしかに伝統技術に裏打ちされた細やかな凹凸による動きなど、実物の作品はいくつもの発見を促すでしょう。作品の空間効果にこだわったブリュックにちなんだ、ダイナミックな展示構成も予定しています。ブリュック没後20年、日本-フィンランド外交樹立100周年の2019年春。「明るく、かわいい」印象で語られがちな「北欧・フィンランド」のイメージを刷新する展示をご期待ください。



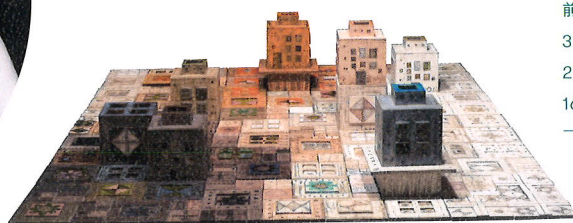
01



02



03



04



05

ルート・ブリュック | Rut Bryk 1916-1999



1942年より、アラビア製陶所・美術部門の専属アーティストとして活動。版画の技法を応用して独自の釉薬や型の技術を開発し、51年のミラノ・トリエンナーレでグランプリを受賞。60年代からタイルピースを組み合わせた抽象的で立体的な作品へと移行し、市庁舎、銀行、大統領邸などの大型インスタレーションを手がけた。

表 《ライオンに化けたロバ》1957年

01 《ヴェネチアの宮殿：リアルト橋》1953年

02 《蝶》1957年

03 《スイスタモ》(部分) 1969年

04 《都市》1958年

05 《黄金の深淵》1969年

すべてタピオ・ヴィルカラ ルート・ブリュック財団蔵
Tapio Wirkkala Rut Bryk Foundation's Collection /
EMMA - Espoo Museum of Modern Art
© KUVASTO, Helsinki & JASPAR, Tokyo, 2018 C2605

Event 1

記念イベント

「なぜ、今、日本で、ルート・ブリュックなのか」
4月27日(土) 17:00-19:00

●場所：THINK OF THINGS (東京・千駄ヶ谷) 2F TOT STUDIO ●登壇者：マール・ヴィルカラ (ルート・ブリュック長女、現代アーティスト)、皆川明 (ミナ・ペルホネン デザイナー) ●ファシリテーター：成相肇 (当館学芸員)
●参加費：税込2,000円 「ルート・ブリュック展」チケット1枚付 ●定員：70名 (要事前申込)

[お申込み方法]

Peatix <https://rutbryk2019.peatix.com/>

にてチケットをご購入ください。

(3月27日 00:00より販売開始。先着順)

Event 2

朝の鑑賞会

[学芸員による開館前のギャラリートーク]

●日時：5月10日(金)、5月12日(日)、5月25日(土) 9:30- (約30分) ●参加無料 [別途要入館料] ●場所：1階エントランス集合 ●定員：各25名 ●お申込み方法：4月27日以降の開館時間中にお電話 [03-3212-2485] または1階受付でお申込みください。定員になり次第受付は終了します。

Event 3

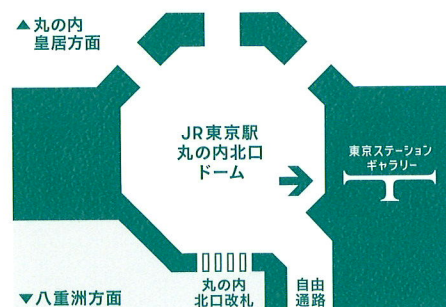
レンガ・タッチ&トーク

[煉瓦が特徴の当館たてもの解説]

●日時：5月22日(水)、6月5日(水) 15:00- (約40分)
●参加無料 [別途要入館料] ●場所：1階エントランス集合 ●定員：各15名 ●お申込み方法：1F受付にて当日お申込みください。

前売券：入館料の200円引。ローソンチケット (Lコード=35471)、イーラス、CNプレイガイド、セブンチケットで2月16日から4月26日まで販売。当館受付での販売は、2月16日から4月14日の開館日 (閉館30分前まで) に限ります。

次回展 「メスキータ」 6月29日(土) - 8月18日(日)



東京ステーションギャラリー
TOKYO STATION GALLERY

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-9-1

TEL: 03-3212-2485 <http://www.ejrcf.or.jp/gallery/>

交通：JR東京駅丸の内北口改札前